

Redaktören har ordet

Det lackar mot juletid och därmed ett nytt nummer av *HumaNetten*, husorgan för Fakulteten för konst och humaniora vid Linnéuniversitetet. När detta skrivs har fakulteteten ett knappt år på nacken efter den stora omorganiseringen av universitetet. Det har varit ett år fyllt av både glädjeämnen och prövande arbetsuppgifter. Universitetskanslerämbetet gör sin rond runt fakultetens många ämnen, vilket givit medarbetare många svettiga timmar över självvärderingar och intervjuer. Glädjande besked har kommit om forskningsmedel till språk och det postkoloniala forskningscentrumet. Nya utbildningar som kinesiska och ett kulturvetenskapligt mastersprogram är på gång. Men det finns många strategiska överväganden som behöver göras i ekonomiskt osäkra tider. För att citera vår dekan Peter Aronsson är det ”en stor utmaning att hitta de utbildningar, forskningsstrategier, såväl den internationella akademiska som mer omedelbara samhällsrelevans vi kan arbeta med. Ska vi börja ge hela program enbart på engelska? Vilka internationella master-, och kanske även kandidatutbildningar kan vi locka studenter till? Vad kan vi tillföra växande tvärvetenskapliga områden som Medical och Environmental Humanities? Vilka allianser och initiativ ger oss tillfälle att ta del av Kampradstiftelsens möjligheter? Vilken roll kan forskarutbildningen spela framöver? Många frågor där svaren behöver diskuteras och arbetas fram.”

Julnumret av *HumaNetten* innehåller denna gång tre artiklar. Historikern *Roddy Nilsson*, som delar sin tid mellan Göteborgs universitet och Linnéuniversitetet, klargör Michel Foucaults betydelse för en diskussion kring bildningsbegreppet. Många har sett Foucault som en undergrävare av klassisk bildningstradition, men Nilsson visar här att saken inte är så enkel. Litteraturvetaren *Helene Ehriander*, som specialiserar sig på barnbokslitteratur, tar en titt på en folkkär men ofta förbisedd och ringaktad gestalt, Martha Sandwall-Bergström. Hennes böcker om Kulla-Gulla läses av ständigt nya generationer under det att vissa andra av hennes figurer har fallit i glömska. Ehriander bygger sin artikel på en intervju hon företog med Sandwall-Bergström på 1990-talet. Religionsvetaren *Roland Hallgren* fortsätter sin utförliga studie av synen på arbete. De två första delarna publicerades i förra numret av *HumaNetten*. Här kommer de bägge återstående, som analyserar dels hur arbetets etik lyfts fram i våra skolböcker sedan slutet av 1700-talet, dels hur ungdomars syn på arbetets värde kommer fram genom en enkätundersökning från 2012. Sist i detta nummer recenseras Eva Kjellanders nykomna avhandling i musikvetenskap, *Jag och mitt fanskap*.

Numret tillägnas vår högt uppskattade kollega Jean-Georges Plathner, lektor i franska, som hastigt lämnat oss i sorg och saknad.

Hans Hägerdal

Ordförande för HumaNettens redaktionsråd